

HUIT PHOTOGRAPHIES D'ÉPOQUE POUR DÉCOUVRIR LA VIE DES HAMEAUX DE MONTAGNE

Le parcours : à vélo ou en voiture, en boucle au départ de Pont-du-Fossé.

- Le premier site est à la sortie de **Pont-du-Fossé** sur la route départementale D944 en direction d'**Orcières**. Stationner sur le parking à droite en face de l'école. Le **site 1 (Pont-du-Fossé)** est à la sortie du parking, en face de l'école, au niveau du passage pour piétons.

- Continuer ensuite sur la RD944 en direction d'**Orcières**. Le **Site 2 (Le Drac)** est au niveau du barrage sur le **Drac**. Un emplacement pour stationner est à droite de la chaussée.

- Continuer la RD944 en direction d'**Orcières**, et juste après le pont sur le **Drac**, prendre à gauche la RD944A en direction de **Champoléon**. Suivre la route jusqu'à l'entrée des **Baumes**. Le parking est sur la gauche après le petit pont. Revenir un peu sur vos pas, le **Site 3 (Les Baumes)** est alors sur votre gauche juste à proximité d'un clapier.

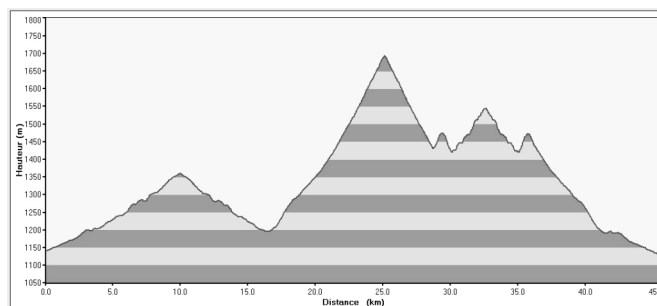
- Revenir sur la RD944 jusqu'à **Orcières** puis la RD76 jusqu'au hameau **Les Veyers**. Stationner sur le parking à droite dans la traversée du hameau. Revenir sur vos pas jusqu'à l'entrée du hameau où se trouve le **Site 4 (Les moissons aux Veyers)**. Remonter, entrer dans le hameau en direction de la chapelle. Le **Site 5 (La Chapelle des Veyers)** est juste derrière la chapelle.

- Revenir à **Orcières** et prendre à gauche la RD474 en direction de **Prapic**. Stationner sur le parking à l'entrée de **Prapic** et se diriger vers le hameau. Le **Site 6 (Prapic)** est à droite de la route avant la montée qui conduit sur la place.

- Monter au hameau. Le **Site 7 (L'Église de Prapic)** est à gauche sur la place, en face de l'église.

- Le retour se fait par **Orcières**, puis par la RD944 jusqu'à **Pont-du-Fossé**.

Le circuit représente une distance de 46 kilomètres



VIVIAN MAIER ET LE HAUT CHAMPSAUR

C'est dans le Haut Champsaur que se trouvent les origines du grand-père maternel de **Vivian Maier**. D'une famille originaire de **Champoléon**, **Nicolas Baille** est né à **Saint-Léger** en 1878. Employé à la ferme de **Beauregard (St-Julien)** en 1896, il a séduit **Marie Eugénie**, la fille des propriétaires, âgée de tout juste 16 ans qui met au monde, le 11 mai 1897, une fille **Maria Jaussaud** (la mère de **Vivian**). Après avoir passé quelques années aux **USA (1901/1920)**, il s'installera dans une petite ferme aux **Ricous** où il vivra de peu. C'est en 1932 qu'il reconnaît sa fille devant notaire et **Vivian** découvre son grand-père qu'elle reviendra voir lors de ses deux séjours en France. Resté célibataire, il s'éteindra en 1961 à l'hospice de **Gap**.

Le **Haut Champsaur** concerne la haute vallée du **Drac**, constitué par trois communes : **St-Jean St-Nicolas**, **Champoléon** et **Orcières**. Les **Romains** présents dans toute la région n'ont pas laissé de traces dans cette haute vallée où le col de **Freissinières** servait néanmoins de passage vers la vallée de la **Durance**. La seigneurie de **Montorcier** y a régné pendant plusieurs siècles, de nombreux dauphins y ont séjourné.

C'est une zone de tradition rurale où l'élevage est principalement ovin avec les nombreux pâturages qui s'étendent sur les pentes des montagnes cernant la vallée. Porcins, ovins, caprins, volailles et jardins satisfaisaient aux besoins d'auto-alimentation de la plupart des familles. Cette vie agricole ancestrale va rapidement s'éteindre dans les années soixante avec la mécanisation qui se développe aussi en zone de montagne et surtout avec l'avènement du tourisme hivernal qui va profondément modifier le mode de vie de ce fond de vallée.

Le **Musée du Moulin à Pont-du-Fossé**, la **Maison du Berger à Champoléon** et le **Musée «La Casse» à Prapic** sont des lieux intéressants pour mieux connaître la vie agreste.

L'Association **Vivian Maier et le Champsaur** a pour objet la valorisation de l'œuvre photographique de l'artiste, et retracer l'histoire de l'émigration des **Champsaurins** aux **États-Unis d'Amérique** vers les années 1850. L'association, organisée des expositions, concours photos, projections de films, conférences, circuits touristiques et autres manifestations autour du «**Fonds photographique français Vivian Maier**» découvert par **John Maloof**. L'association effectue des recherches sur l'émigration des **Champsaurins** et de leurs descendants américains pour raconter l'histoire des hommes et des femmes qui ont traversé l'océan atlantique à la fin du 19ème siècle.

<http://www.association-vivianmaier-et-le-champsaur.fr/>

DÉCOUVRIR LE CHAMPSAUR AVEC LES PHOTOS DE VIVIAN MAIER

4/5



association
VIVIAN MAIER
et le Champsaur

Circuit 4 Haut Champsaur



Liberté • Égalité • Fraternité
République Française
Ministère
Culture



UNION EUROPÉENNE
Fonds Européen Agricole
pour le Développement Rural



REGION
SUD
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR



LEADER



Communauté
COM munes
Champsaur Valgaudemar

L'EUROPE INVESTIT DANS LES ZONES RURALES

DÉCOUVRIR LE CHAMPSAUR AVEC LES PHOTOS DE VIVIAN MAIER



Circuit 4 Haut Champsaur



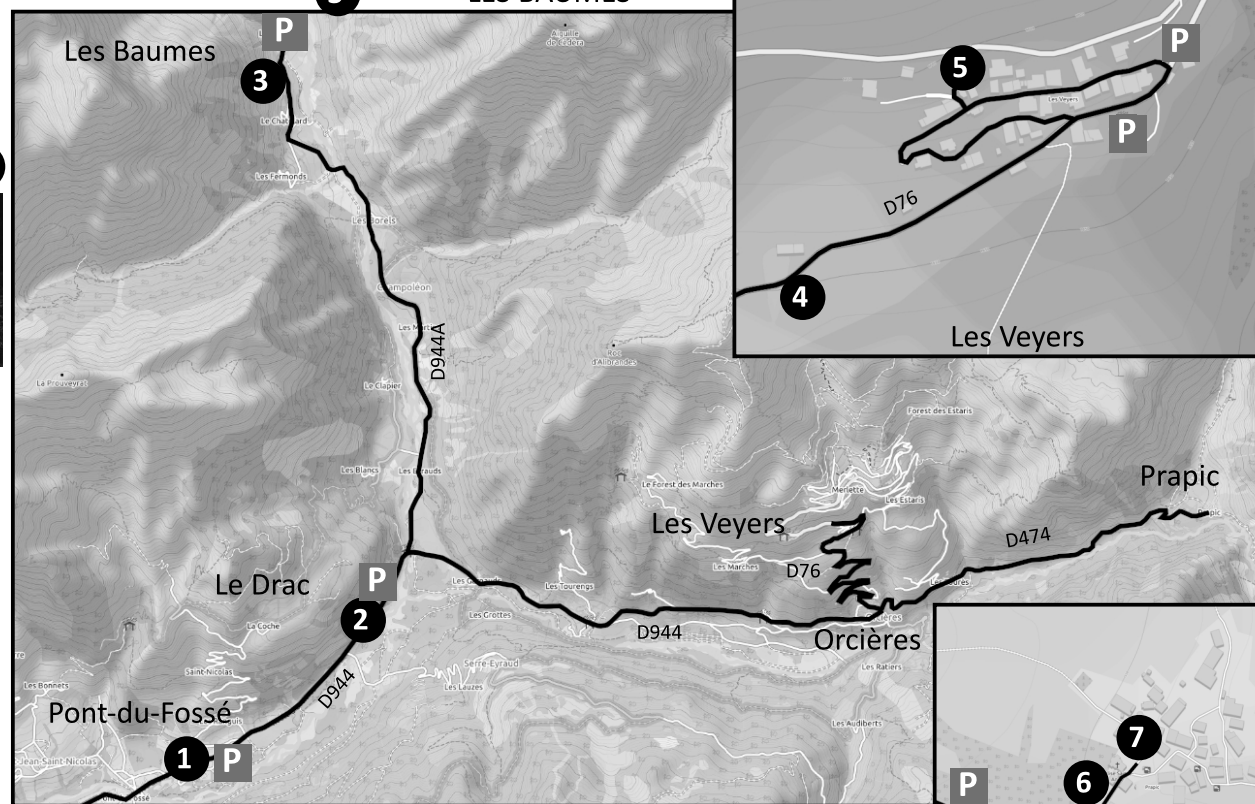
LES BAUMES



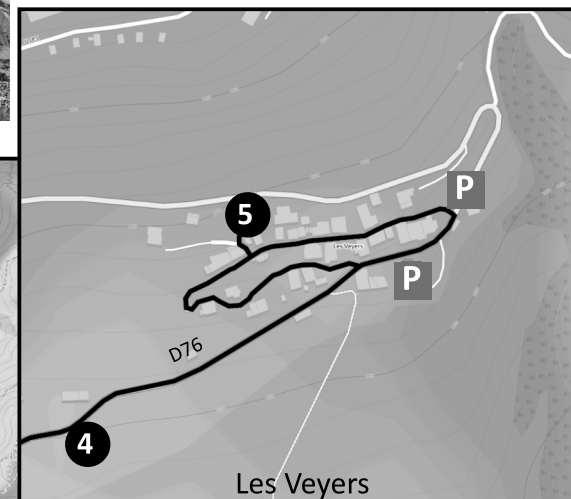
LE DRAC



PONT-DU-FOSSÉ



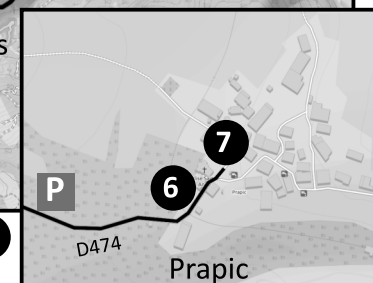
PRAPIC



5 LA CHAPELLE DES VEYERS



4 LES MOISSONS AUX VEYERS



7 L'ÉGLISE DE PRAPIC

