

HUIT PHOTOGRAPHIES D'ÉPOQUE POUR DÉCOUVRIR LES PAYSAGES DE SON ENFANCE ET DE SA FAMILLE

Le Cros :

Les trois premiers sites sont dans le hameau du Cros, sur la commune de Saint-Laurent du Cros, traversée par la route départementale D114 reliant la route du Col Bayard à Pont-du-Fossé.

- Le parking se trouve dans la traversée du hameau sur le bord droit de la route en direction de Pont-du-Fossé.
- Le **Site 1 (La Chapelle)** est à proximité de la chapelle à l'intérieur du hameau.
- Le **Site 2 (Le jeu de boules)** se trouve sur le bord de la route qui traverse le hameau.
- Le **Site 3 (La Fontaine)** est à côté du parking.

(Nous recommandons d'être extrêmement vigilant, car la route est étroite).

Saint-Julien :

Pour la seconde partie du circuit, rejoindre le village de Saint-Julien.

- Continuer sur la route D114 en direction de **Pont-du-Fossé**, après avoir traversé **Le Forest**, prendre la route D215 sur la gauche, franchir le **Drac** et, pour atteindre le **Site 4**, suivre la route D945 en direction de **Saint-Bonnet**.
- Le **Site 4 (Le Labour)** se trouve alors sur la droite à un petit carrefour en face d'un atelier.
- Poursuivre la route D945 en direction de **Saint-Bonnet**, puis prendre sur la droite la route D243 jusqu'à **Saint-Julien**.
- Stationner sur la **Place Vivian Maier** au centre du village.
- Le **Site 5 (La maison de Beaugard)** se situe à la sortie du village sur la route D243 en direction de **Saint-Bonnet**.
- Le **Site 6 (Le lavoir)** est sur la route principale qui traverse le village.
- Le **Site 7 (Paysage)** se trouve en hauteur à la sortie du village sur la route D443 en direction du **Chanet**.



VIVIAN MAIER ET SAINT-LAURENT DU CROS / SAINT-JULIEN EN CHAMPSAUR

Bien que née à **New-York** le 1^{er} février 1926, **Vivian Maier** est très liée à ces deux communes, lieux de ses racines maternelles. Sa mère **Maria Jaussaud** est née en 1897 à la maison de **Beaugard** à **St-Julien**. Ses grands-parents venaient d'en faire l'acquisition après avoir quitté **Le Cros (St-Laurent)** berceau de la famille **Jaussaud**. Si elle réside à **St-Julien** et **St-Bonnet** lors de son séjour avec sa mère (1932/1938) elle retrouve une partie de sa famille au **Cros**. C'est dans ce hameau que **Maria**, déjà munie d'un appareil photo, réalise ses premiers clichés de l'histoire de **Vivian**. Lors de ses séjours en 1950/1951 et en 1959 elle se rend dans ces deux communes pour y immortaliser les lieux de son enfance.

Saint-Laurent du Cros, situé sur la rive gauche du **Drac**, est composé de 2 hameaux principaux : **Saint-Laurent** (le chef-lieu) et **Le Cros** qui a vu naître **«Daviou de la Coucoire»** célèbre poète et auteur de pièces de théâtre en dialecte champsaurin. Les découvertes de bustes et vestiges attestent de la présence des **Romains** pendant la période gallo-romaine. Le tracé de la voie ferrée du **«tubaire du Champsaur»** (le train), qui n'a jamais vu le jour, traversait la commune.

L'existence du seul temple du **Champsaur**, liée à la présence d'une forte communauté protestante, témoigne d'une vie locale dynamique animée par l'esprit d'entreprise (nombreux artisans et importante laiterie-fruitière).

Saint-Julien en Champsaur, sur l'autre rive, comptait autour de 340 habitants encore majoritairement dépendants de l'agriculture dans les années soixante.

Le temps des seigneurs et des notables (notaires, messires...) est révolu ! Celui des meuniers aussi ! La vie quotidienne des paysans s'articule autour de l'activité des cafetiers, commerçants (épicerie, hôtel-restaurant), artisans (maréchal-ferrant, menuisiers, maçons, cordonniers...).

L'Association Vivian Maier et le Champsaur a pour objet la valorisation de l'œuvre photographique de l'artiste, et retracer l'histoire de l'émigration des **Champsaurins** aux **États-Unis d'Amérique** vers les années 1850. L'association, organise des expositions, concours photos, projections de films, conférences, circuits touristiques et autres manifestations autour du **«Fonds photographique français Vivian Maier»** découvert par **John Maloof**. L'association effectue des recherches sur l'émigration des **Champsaurins** et de leurs descendants américains pour raconter l'histoire des hommes et des femmes qui ont traversé l'océan atlantique à la fin du 19^{ème} siècle.

<http://www.association-vivianmaier-et-le-champsaur.fr/>

DÉCOUVRIR LE CHAMPSAUR AVEC LES PHOTOS DE VIVIAN MAIER

2/5



Circuit 2 Le Cros - Saint-Julien



L'EUROPE INVESTIT DANS LES ZONES RURALES

