

**CONCOURS PHOTO 2019 - OMBRES et LUMIERES  
PARTICIPANTS COULEURS**

Certains participants sont pénalisés pour non respect du règlement pour la présentation, d'autres t

Nom	Prénom	Code postal	N° photo auteur	Titre auteur	Total points
CHIODI	Philippe	.06500	2	la porte	53
CHIODI	Philippe	.06500	1	le passage	50
COULON	Christian	13190	1	dans la friche	49
BORDES	André	13127	1	les passants	48
ALATI	Daniel	.06600	2	Hommes de l'ombre	47
CARRY	Chantal	84660	2	Sorgue au matin	46
COULON	Christian	13190	2	lumière grillagée	46
ALATI	Daniel	.06600	1	lumière à Trinidad	45
HASCOUET	Nicole	38970	2	enchevêtrement	45
POLLINI	Marc	.06300	2	Walk on the prom	45
CHAIX	Béatrice	65 100	2	qu'est-il? Qu'une ombre	44
BRISSET	Patricia	44420	2	Chevauchée	43
GEOFFROY-EYRAUD	France	38000	2	Insomnie	43
GRIMALDI	Antoine	.04200	1	Rayée sur les rails	43
MAUSNER	Rébéca	92 200	1	conversation	43
MILHAUD	Jacques	13 011	1	ombres et lumière en marche	43
VIGROUX	Alain Tony	34 070	1	marches à l'ombre	43
BEGUELIN	Lucas	1016	1	jour de tennis	42
FAUCON	Francine	.05000	1	Sérénité	42
GUEYRAUD	Suzy	69370	1	le piano du lac	42
LAFOND	Patrick	49300	1	Haveneau	42
SURCOUF	Brigitte	83 400	2	lever de soleil	42
CHERKI BOROCCO	Corinne	92400	1	en roue libre	41
PARIGOT	Gilles	13800	1	A travers la feuille	41
VALLIERE	Corinne	.05700	1	depuis la fenetre	41
FRANQUIN	Laeticia	309076	2	rue de Tokyo	40
PARIGOT	Gilles	13800	2	Houx	40
VILLARD	Océane	.05260	1	la lucarne	40
BERTIZZOLO	Jordan	.05110	1	L'indic	39
BERTRAND	Richard	69 290	2	L'absence	39
CHERKI BOROCCO	Corinne	92400	2	snow white	39
GRIMALDI	Antoine	.04200	2	lumières intérieures	39
HACENE	Ghania	.06200	1	Dipanker Buddha	39
BERTRAND	Noëlle	69 290	2	Evasion	38
BORDES	André	13127	2	le promeneur	38
BOSSON	Philippe	65 000	2	Luciole	38
DRUGMANNE	Marie	.05500	2	couloir	38
PASSOT	Brigitte	26260	1	Orage	38
BERH	Danièle	.05000	2	Autoportrait aux champs	37

BEGUELIN	Lucas	1016	2	l'oiseau qui s'envole	36
BOSSON	Philippe	65 000	1	refuge pyrenéen	36
CHAMAGNE	Philippe	.05500	1	Solitude	36
FRANQUIN	Laeticia	309076	1	les passantes	36
FRUY	Aude	.05000	1	Chapelle St Michel.	36
MAUSNER	Rébéca	92 200	2	de l'un a l'autre	36
SIGNOURET	Philippe	.05260	1	pont en Birmanie	36
NICOLET	Catherine	.06110	2	le passage	35
VALLIERE	Corinne	.05700	2	mox et plomb	35
VELLA	Christelle	69 630	2	a l'abordage	35
BEGUELIN	Monique	1080	1	Obscurité lumineuse	34
BELLETTINI	Pierre François	.06100	2	Feu de Camp	34
BIAUSSER	Evelyne	.06110	2	Balustres	34
HUGUES	Fleurine	.05500	1	sous bois	34
JUFFIN	Marie-Paule	13100	1	les richards-nuages	34
NEBON	Françis	.05260	1	Eclat de jour	34
PASSERON	Dominique	34 070	1	Aurore arctique	34
PASSOT	Brigitte	26260	2	le chemin	34
VISDOMINE	Hélène	13500	1	l'essence du doute	34
CHAIX	Béatrice	65 100	1	Ombre narcissique	33
LECOUTRE	Valérie	.06500	2	en toute intimité	33
NOMEN	jean-paul	30230	1	Camargue	33
PINTUS	Michel	.06150	2	42,6 ° Paris	33
RAYNAUD	Vincent	.05000	2	Réverbération	33
BAKIR	Latifa	.05000	1	Autoportarit avec ma canne	32
BEGUELIN	Cédric	1016	2	conférence d' Halloween	32
TARALLO	René	84300	1	lumière celeste	32
BIAUSSER	Evelyne	.06110	1	palme et béton	31
MARTIN	Sylvie	.05500	2	mes tulipes	31
RAYNAUD	Vincent	.05000	1	Sous marine	31
SAPIN	Mireille	.05300	1	le soleil du champsaur	31
PICCEU	Pascal	.05500	1	Cloitre	31
HACENE	Ghania	.06200	2	Reflets	30
PESCOTE	jean-Jo	65100	1	A table	30
COPIN	Jeannine	.06110	1	mystere	29
SIGNOURET	Philippe	.05260	2	Eclairage	29
BEGUELIN	Cédric	1016	1	esprit d' Halloween	28
BOULE-FOULE	Claudette	.05000	2	Regard sévère	28
ARNAUD	Pierre	.05500	1	souvenir des années sombres	27
BREAU	Brigitte	30150	1	Sérénité	27
JUFFIN	Marie-Paule	13100	2	Soleil-Chaillol	27
ARNAUD	Pierre	.05500	2	de l'ombre à la lumière	26
BELLETTINI	Pierre François	.06100	1	Crépuscule Orcières	26
GUICHON	Romane	.05230	2	Découvertes des mondes cachés	26

PINTUS	Michel	.06150	1	bruit de l'ombre	26
GEOFFROY-EYRAUD	France	38000	1	Oxalis	25
PESCOTE	jean-Jo	65100	2	non pas , toi mon ami	25
HASCOUET	Nicole	38970	1	confrontation	23
BREAU	Brigitte	30150	2	Tellement Belles	22
GLEIZES	Jean-François	13090	2	Sous les ombrelles	21
			<b>89</b>		