

SAINT-BONNET-EN-CHAMPSAUR

Une exposition photo à la façon de Vivian Maier

Françoise Beauguion, photographe, expose les photos réalisées lors d'ateliers avec des enfants des écoles de Saint-Firmin et de Chaillol, des adolescents et des jeunes mamans du centre social associatif Planète ChampsaurValgo, à La maison de la photographie Vivian Maier, jusqu'au 5 juillet.

Le 2 juillet à 15 h, la photographe et l'association Vivian Maier et le Champsaur proposent une rencontre autour de cette exposition, "Se Représenter-Ressemblances". L'occasion de parler de ce projet de résidence d'artiste initié par la direction régionale des affaires culturelles

Paca et porté par l'association Vivian Maier. « Cette résidence nous a été confiée afin de valoriser Vivian Maier et le Champsaur. Par la Maison de la photographie dans laquelle nous exposons, nous avons un partenariat avec la communauté de communes Champsaur-Valgaudemar », commente Alain Robert, photographe et membre de l'association.

Imiter la célèbre photographe

Ces ateliers ont permis un travail autour du portrait et de l'autoportrait à la manière de Vivian Maier. Avec l'accent mis sur les contrastes, l'ombre et la

lumière et les reflets. « L'association a présenté les photos de Vivian Maier, j'ai projeté un diaporama et j'ai proposé de travailler autour d'une sélection de photos de l'artiste, aux enfants et aux mamans », indique Françoise Beauguion. Les écoliers ont même invité leurs grands-parents à venir poser devant leur objectif. Les mamans ont réalisé de jolis portraits de leur bambin et les adolescents ont sorti le nez de leurs cahiers et de leurs livres pour imiter la célèbre photographe aux racines champsaures, sous les directives de Françoise Beauguion. « Je leur ai demandé d'expé-



Françoise Beauguion et Alain Robert présentent un pêle-mêle des photos des écoliers de Saint-Firmin et de Chaillol, des jeunes et des mamans de Planète ChampsaurValgo et de celles de Vivian Maier. Photo Le DL/Marie-Anne BOURGEOIS

menter le cadrage, la plongée ou la contre-plongée, la symétrie, la photo de face et de dos... Les approches sont très différentes en fonction de l'âge des partici-

pants », commente-t-elle.

Marie-Anne BOURGEOIS

L'exposition est visible de 14 h à 18 h. Payant.

D.L. 2.7.2020